

# DIE SARGKAMMER DES SENNEFER

## LÖSUNGEN



### AUFGABE 1:

| Aussage  | Richtig? |
|--|----------|
| Sennefer war ein Gott.   | A        |
| Sennefer war ein Pharao.   | C        |
| Sennefer war Bürgermeister von Theben (Hauptstadt des Alten Ägyptens).             | J        |
| Eine Frau, die man in seinem Grab gezeichnet sieht, ist seine Tochter.             | E        |
| Eine Frau, die man in seinem Grab gezeichnet sieht, ist seine Ehefrau.             | L        |
| Eine Frau, die man in seinem Grab gezeichnet sieht ist seine Schwester.            | N        |
| Die Wandbilder erzählen von Sennefers Leben.                                       | B        |
| Die Wandbilder zeigen, wie das Totenreich für ihn aussehen soll.                   | S        |
| Er hat in seinem Leben eine besondere Auszeichnung bekommen: das Ehrengold         | E        |
| Er hat in seinem Leben eine besondere Auszeichnung bekommen: Die goldene Pyramide. | S        |
| Die Auszeichnung erhielt er vom Pharao.  | I        |
| Die Auszeichnung bekam er von einem Priester.                                      | O        |
| Auf einigen Bildern schnuppert er an einem Weihrauchfass.                          | A        |
| Auf einigen Bildern riecht er an einer Lotusblume.                                 | T        |
| Der Duft symbolisiert den Lebensatem.  | S        |
| Der Duft symbolisiert Weisheit.  | P        |

**Lösungswort: Jenseits**

# DIE SARGKAMMER DES SENNEFER LÖSUNGEN

## AUFGABE 2:

1: Trauben

2: Krone

3: Krummstab

4: Wedel

5: Osiris

6: Anubis

7: Hieroglyphen

8: Sennefer

9: Ehrengold

10: Lotusblume



# DIE SARGKAMMER DES SENNEFER LÖSUNGEN

## AUFGABE 3:

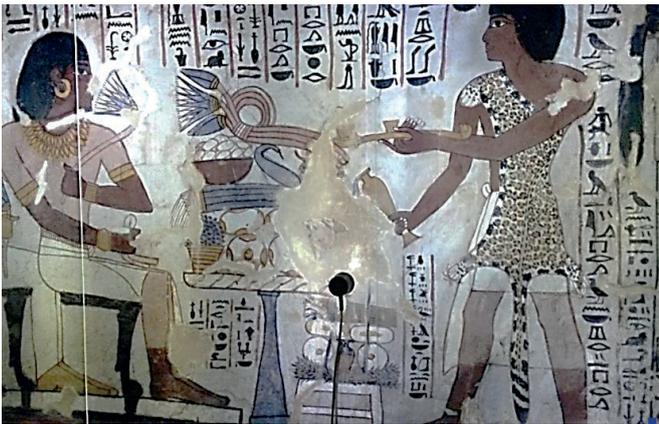


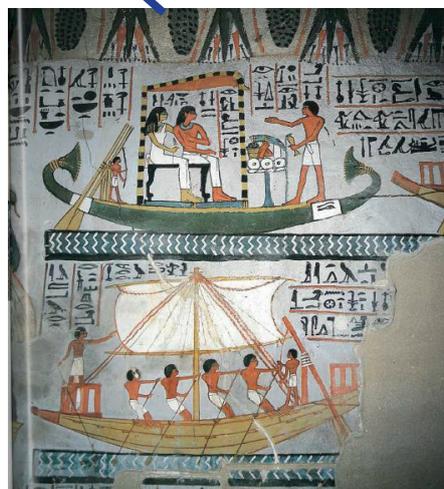
Abbildung der Abydos-Reise  
Abydos = mythischer Bestattungsort des Totengottes Osiris, einer der wichtigsten Kultplätze des Landes

Die Bootsfahrt zeigt oben einen Priester vor Sennefer und Merit; unten segelt eine Mannschaft.



Ausschnitt aus dem Ägyptischen Totenbuch:

Anubis an der Totenbahre sowie weitere Figuren und Hieroglyphen.



Sennefer und Merit sitzen auf einem Stuhl und empfangen die Besucherinnen und Besucher.

Ein Priester weicht einen Opfertisch

# DIE SARGKAMMER DES SENNEFER

## LÖSUNGEN

### AUFGABE 5:

| Körperteil                 | Frontal | Seitlich |
|----------------------------|---------|----------|
| Gesicht (z.B. Nase, Ohren) |         | X        |
| Auge                       | X       |          |
| Schultern und Oberkörper   | X       |          |
| Hüfte und Beine            |         | X        |
| Füße                       |         | X        |

| Körperteil             | ca. Anzahl Quadrate |
|------------------------|---------------------|
| Stirn bis Fuß (Höhe)   | 18                  |
| Gesicht (Höhe)         | 2                   |
| Beine und Hüfte (Höhe) | 11                  |
| Ferse (Höhe)           | 1                   |
| Fuß (Breite)           | 3                   |
| Schultern (Breite)     | 5-6                 |

#### Impressum

**Herausgeber:** Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, Genrealdirektor Prof. Dr. Wilfried Rosendahl.

**Bildnachweise:** Wenn nicht anders angegeben, lautet das Copyright der verwendeten Abbildungen © rem

Im Auftrag der Reiss-Engelhorn-Museen fotografierte Kristin Mues

Abb. Seite 2, 3 rechts oben: © Dimitri Laboury, F.R.S.-FNRS- University of Liège

**Autor:innen:** Anna Becker, Dr. Gabriele Pieke, Kristin Mues und Sibylle Schwab unter der Mitarbeit von Nick Kraus

**Corporate Design für die Reiss-Engelhorn-Museen:** Tobias Mittag.

**Grafische Gestaltung:** Kristin Mues